



TERESIA OPERATIC REPERTOIRE

ABOULKER

Les surprises de l'enfer (Séraphine)

BIZET

Carmen (Micaëla, Frasquita)

CAVALLI

Gli amori d'Apollò e di Dafne (Amor)

CIMAROSA

Il matrimonio segreto (Elisetta)

ECCLES

The judgement of Paris (Venus)

HILLER

Das Traumfresserchen (Das Schlafittchen)

HUMPERDINCK

Hänsel und Gretel (Der Sandmann, Der Taumännchen)

HÄNDEL

Rinaldo (Almirena)

HÖGBERG

Stilla min eld (Imme)

LÉHAR

Das Land des Lächelns (Mi)

LLOYD-WEBBER

The Phantom of the Opera (Christine)

MARTHINSEN

Lille Soldat (Amalie)

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07



MOZART

La clemenza di Tito (Servilia)
Die Zauberflöte (Die Königin der Nacht, Papagena)
Bastien und Bastionen (Bastienne)

OFFENBACH

Les contes d'Hoffmann (Olympia)

RAVEL

L'Enfant et les Sortilèges (Le Rossignol)

ROSSINI

Il barbiere di Siviglia (Rosina)
Il turo in Italia (Fiorilla)
Cenerentola (Clorinda)

ULLMAN

Der Kaiser von Atlantis (Bubikopf)

VERDI

Rigoletto (Gilda)

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07

CONCERT REPERTOIRE

BRAHMS

Ein Deutsches Requiem

DEBUSSY

Quatre chanson jeunesse
Ariette oubliées

HAGLUND

Röstens dotter

HAYDN

Kleine Orgelmesse (Mass nr 7)
Die Schöpfung

HÄNDEL

Messiah

Ode for St Cecilia's Day
Neun deutsche Arien

KODÁLY

Songs

LARSSON

Förklädd Gud

LIGETI

Le grand macabre: Drei Arien für koloratursopran

LLOYD-WEBBER

Requiem

MOZART

Exsultate, jubilate

Krönungsmesse

Konzertaria: Vorrei spiegarvi, o Dio!

Requiem

Vesperae solennes di confessore

Mozart Lieder



NYSTRÖM
Sinfonia del mare

ORFF
Carmina Burana

PERGOLESI
Stabat Mater

SCHUBERT
Mass in G major
Lieder

STRAUSS
Ophelia Lieder
Brentano Lieder

VIVALDI
Gloria
Nulla in mondo pax sincera