



## LAURYNĀ BENDŽŪNAITĒ OPERATIC REPERTOIRE

BERLIOZ  
Les Troyens (Ascagne)

BIZET  
Carmen (Micaela)

BOESMAN  
Reigen (Die Dirne)

DONIZETTI  
Don Pasquale (Norina)

DVORÁK  
Rusalka (1st Nymph)

FAURÉ  
Requiem

HAYDN  
La fedalta Premiata (Nerina)

HÄNDEL  
Semele (Semele)  
Ariodante (Dalinda)

MASSENET  
Werther (Sophie)

MOZART  
Die Zauberflote (Pamina, Erste Dame)  
Cosi fan tutte (Despina)  
Don Giovanni (Zerlina)  
Le Nozze di Figaro (Susanna)

MUSSORGSKY  
Boris Godunov (Ksenia)

**GOOD  
COMP  
ANY.**

PUCCINI

La Bohème (Musetta)

La Rondine (Lisette)

PURCELL

Fairy Queen (Soprano)

SONDHEIM

Sweeney Todd (Johanna)

Weber

Der Freischütz (Ännchen)

**CONCERT REPERTOIRE**

BACH

Johannespassion

Magnificat in D-dur, soprano I

Weihnachtsoratorium

BRAHMS

Ein deutsches Requiem

DEBUSSY

Le Martyre de Saint Sébastien

FAURÉ

Requiem

KUHNAU

Magnificat

MAHLER

Symphony No. 2, 4

McCARTNEY

Ecce cor Meum

MENDELSSOHN

Musik zu Ein Sommernachtstraum von Shakespeare

MOZART

Requiem

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07



ORFF  
Carmina Burana  
Catulli Burana  
Trionfo di Afrodite

SCHUMANN  
Das Paradies und die Peri, Die Jungfrau

SCHÖNBERG  
Gurre-lieder, Tove

TIPPETT  
A Child of our time