

**LYDIA BRYNGELSSON**  
**OPERATIC REPERTOIRE**

ADERHOLD

Orlando (Virginia Woolf)

BIZET

Carmen (Carmen)

BRITTEN

The little Sweep (Miss Baggott)

CUI

Der gestiefelte Kater (Kater)

HABBESTAD

Nenia (Sigrid Vaalen)

HUMPERDINCK

Hänsel und Gretel (Hänsel)

HÄNDEL

Alcina (Ruggiero)

Giulio Cesare (Sesto)

MONTEVERDI

Il ritorno d'Ulisse in Patria (Fortuna, Minerva)

MOZART

Così fan tutte (Dorabella)

Die Zauberflöte (Dritte Knabe, Zweite Dame, Dritte dame)

La finta giardiniera (Ramiro)

Le nozze di Figaro (Cherubino)

PURCELL

Dido and Aeneas (2nd Witch, Sourceress, Dido)

ROSSINI

Il barbiere di Sevilla (Rosina)

La Cenerentola (Cenerentola)

STRAUSS, J

Die Fledermaus (Prinz Orlovsky)

VERDI

Rigoletto (Maddalena)

**LYDIGA BRYNGELSSON**

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07

## CONCERT REPERTOIRE

BACH

Johannes-Passion  
Weihnachtsoratorium  
Mathäuspassion  
BWV33

DVORAK

Mass in D-major

HAYDN

Paukenmesse

HÄNDEL

Dixit Dominus  
Messiah

MOZART

Requiem

ROSSINI

Petite Messe Solennelle

SCHÖNHERR

Magnificat