

**MALIN HARTELIUS
OPERATIC REPERTOIRE**

BIZET

Carmen (Micaëla)
Les Pêcheurs des Perles (Leila)

GLUCK

Orpheus and Eurydike (Eurydike)

GOUNOD

Faust (Marguerite)

HÄNDEL

Alcina ((Alcina)
Rinaldo (Armida)
Radamisto (Polissena)

HAYDN

Orlando Paladina (Angelica)

LEHAR

Die lustige Witwe (Hanna Glawari)

MONTEVERDI

L'Incoronazione di Poppea (Poppea)

MOZART

Così fan tutte (Fiordiligi)
Die Zauberflöte (Pamina)
Don Giovanni (Donna Elvira)
Le nozze di Figaro (Contessa)
La clemenza di Tito (Vitellia)
Il re pastore (Elisa)
Idomeneo (Elettra)

OFFENBACH

Hoffmans Erzählungen (Antonia)

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07



PUCCINI

Turandot (Liù)
La Bohème (Mimi)

SMETANA

Verkaufte Braut (Marie)

STRAUSS

Arabella (Arabella)
Capriccio (Gräfin)
Der Rosenkavalier (Marschallin)
Die Fledermaus (Rosalinde)

VERDI

Falstaff (Alice Ford)
La Traviata (Violetta)

TJAJKOVSKIJ

Eugen Onegin (Tatjana)

WEBER

Freischütz (Agathe)

OPERATIC AND CONCERT REPERTOIRE

Manager Maria Dalayman, maria@goodcompany.se, +46 73 504 82 07

**MALIN HARTELIUS
CONCERT REPERTOIRE**

BACH

H-Moll messe
Johannes-passion
Matthäus-Passion
Magnificat

BEETHOVEN

Symphony No 9
Missa Solemnis

BERG

Sieben frühe Lieder

BERLIOZ

Les nuits d'été

BRAHMS

Requiem

CANTELOUBE

Chants d'Auvergne

FAURÉ

Requiem

GRIEG

Orchestral songs

HAYDN

Harmonienmesse
Die Jahreszeiten
Die Schöpfung
Theresienmesse



HÄNDEL
Messiah

MAHLER
Symphony No 2 and 4

MENDELSSOHN
Elisas
Lobgesant
Paulus

MOZART
Vespre Solenne de confessore
Krönungsmesse
C-Minor Mass
Requiem
Recital arias
Exsultate Jubilate

PERGOLESI
Stabat Mater

RAVEL
Scheherazade

ROSSINI
Stabat mater

SIBELIUS
Orchestral Songs

SCHUMANN
Scenes from Faust

ZEMLINSKY
Lyrische Sinfonie