

**DAVID FELDMAN
COUNTERTENOR**

BIOGRAFI LÅNG VERSION

Den israeliska tenoren David Feldman tog sin MA examen vid Musikaliska akademien i Jerusalems och en specialiserad MA i vokal ensemblemusik från 1500 och 1600-talet vid Schola Cantorum Basiliensis. Han studerade för professor Bibiana Goldenthal, professor Zvi Semel, professor Evelyn Tubb, professor Anthony Rooley och Mr. Andreas Scholl.

David har varit engagerad som solist med Israel Camerata Jerusalem, Israeli Sinfonietta Beer-Sheva, Jerusalem Baroque Orchestra, Phoenix Early Music Ensemble, Ra'anana Symphonette Orchestra, Israel Chamber Orchestra, Barrocade Baroque Collective, Israel Netanya Kibbutz Orchestra, Mediterranean-Andalusian Orchestra Ashkelon, New Haifa Symphony Orchestra och La Cetra Baroque Orchestra Basel. Han har framträtt i Israel, Schweiz, Belgien, Frankrike, Tyskland, Nederländerna, Kanada, USA och Japan.

I januari 2012 gjorde David sin operadebut på Baseloeran i en produktion av Fairy Queen av Henry Purcell, dirigerad av Andrea Marcon.

David är en fast medlem av ensemblen Profeti della Quinta, med vilken han sjungit i prestigefulla festivaler som York Early Music Festival, Oude Muziek Festival i Utrecht och Biennale for Early Music i Berlin. Med Profeti della Quinta har han spelat in två CDs som presenterar hebreisk vokalmusik för synagogor samt italienska madrigaler av Salomone Rossi.

David har även framträtt både i radio och TV-produktioner för Israeli Voice of Music, BBC3, Dwojka Polish Radio, French Musique och NED2 TV kanal i Nederländerna.

David utvaldes att representera Israel i UNESCOs World Youth Choir, 2005-2006. Han har vunnit flera priser; första priset i en sångtävling på Musikakademien i Jerusalem, pris för mest lovande ung artist i den internationella tävlingen Musica Sacra i Rom, första priset i Young Artists Early Music Competition i York med Ensemble Profeti della Quinta.

David har också fått flera stipendier från Buchmann-Heyman Foundation, stiftelsen America-Israel Cultural Foundation och Chais Foundation.

**DAVID FELDMAN
COUNTERTENOR**

BIOGRAFI KORT VERSION

Den israeliska tenoren David Feldman tog sin MA-examen vid Musikaliska akademien i Jerusalems och en specialiserad MA i vokal ensemblemusik från 1500 och 1600-talet vid Schola Cantorum Basiliensis. Han studerade för professor Bibiana Goldenthal, professor Zvi Semel, professor Evelyn Tubb, professor Anthony Rooley och Mr. Andreas Scholl.

David har varit engagerad som solist med Israel Camerata Jerusalem, Israeli Sinfonietta Beer-Sheva, Jerusalem Baroque Orchestra, Phoenix Early Music Ensemble, Ra'anana Symphonette Orchestra, Israel Chamber Orchestra, Barrocade Baroque Collective, Israel Netanya Kibbutz Orchestra, Mediterranean-Andalusian Orchestra Ashkelon, New Haifa Symphony Orchestra och La Cetra Baroque Orchestra Basel. Han har framträtt i Israel, Schweiz, Belgien, Frankrike, Tyskland, Nederländerna, Kanada, USA och Japan.

I januari 2012 gjorde David sin operadebut på Baseloeran i en produktion av Fairy Queen av Henry Purcell, dirigerad av Andrea Marcon. Han har även framträtt både i radio och TV-produktioner för Israeli Voice of Music, BBC3, Dwojka Polish Radio, French Musique och NED2 TV-kanal i Nederländerna.